

20 de juliol de 2011 - 21:30 h

Seu Universitària Ciutat d'Alacant

## *Recital Poètic - Musical*

# "ANTOLOGIA DE POETES VALENCIANS"

A càrrec de:

Lluís Alpera Leiva

Antoni Abadia Milán (piano)

### *Programa*

#### Primera part

Jordi de Sant Jordi: *El Presoner*

Ausiàs March: *No faig així com el petit vailet*

(Música: M. Moussorgsky: *Quadres d'una exposició* N.4: *Bydlo*)

Roís de Corella: *Plant d'amor*

Joan Timoneda: *Bella, de vós só enamorós*

(Música: F. Chopin: *Fantasia improptu* p.66)

Teodor Llorente: *Cançoneta amorosa*

Vicent Querol: *Brindis*

(Música: E. Granados: *Escenes romàniques* N.6: *Epíleg*, I. Albéniz: *Catalunya*)

#### Segona part

Joan Valls: *Nocturn a temps d'adàgio*

(Música: E. Granados: *Escenes poètiques* N.3: *Dansa de la rosa*)

Vicent A. Estellés: *Els amants*

(Música: F. Chopin: *Estudi* op.25 N.1)

Vicent A. Estellés: *Sonata d'Isabel*

(Música: J. S. Bach *Variacions Goldberg* N.13)

Carmelina Sánchez Cutillas: *Ho diré lentament*

Maria Benyto: *Tocar mare*

(Música: C. Debussy: *Preludis I llibre* N.8)

Lluís Alpera: *La Barcassa de Caront*

(Música: M. Moussorgsky: *Quadres d'una exposició* N.8)

HOMENATGE AL QUIXOT DE M. DE CERVANTES

Música: I. Albéniz: *Castilla* (Seguidillas manchegas)



Universitat d'Alacant  
Universidad de Alicante

Vicerektorat d'Extensió Universitària  
Vicerrectorado de Extensión Universitaria



## *Lluís Alpera Leira*

Naix a València el 1938, en plena Guerra Civil. Es doctorà en la Universitat de València (1963). Va treballar amb Manuel Sanchis Guarner en l'elaboració de l'*Atlas lingüístic de la Península Ibèrica*.

Com a creador cultiva la poesia des de molt jove. A partir de 1964 resideix als Estats Units d'Amèrica, on imparteix classes de català. L'any 1966 s'encarrega d'editar una recopilació de poesia titulada *Antologia de la poesia realista valenciana*, publicada entre Estats Units i València. El volum *Dades de la història civil d'un valencià* (Poesia, 1958 - 1978) arreplega la producció poètica d'aquest període. Segueixen a aquestos poemaris altres títols que situen l'autor entre els poetes valencians més significatius, entre els quals cal destacar: *Surant enmig del naufragi final contemple el voluptuós incende de totes i cadascuna de les flors del núbil hibiscus* (1985). No debades, els nombrosos premis que ha rebut tant per la seua trajectòria com per les seues obres l'avalen. Entre els premis, convé destacar el premi "Ausiàs March (1994)", "Premi de la Crítica (1986)", "Premi dels Escriptors Valencians (1996)" o "Escriptor del Mes de les Lletres Catalanes (març, 1996)".

Lluís Alpera, professor de Filologia Catalana en la Universitat d'Alacant, ha publicat les seues obres completes amb el títol *Cavalls a l'alba* (1998).

## *Antoni Abadia Milán*

Va nàixer a Alacant l'any 1939. Va cursar estudis en el Conservatori de Múrcia i en L'Òscar Esplà d'Alacant. Va perfeccionar estudis de piano amb el concertista internacional José Ortega i de violocel amb Enrique Corretga Balbín, deixeble de Gaspar Cassado. Posteriorment va impartir docència en els conservatoris del Ministeri d'Educació i Ciència d'Almansa, Alcázar de San Juan, Ciudad Real i Puerto Llano.

Antoni Abadia s'ha especialitzat en música de cambra, i ha donat concerts, entre altres poblacions, a València, Puerto Llano, Alcoi, Elx, Xixona, Altea, Sant Vicent del Raspeig i en la Universitat d'Alacant. Darrerament, ha fet diversos concerts a piano en companyia de la coneguda soprano Jovita Gómez Couto, amb obres de Toldrà, Montsalvatge, Granados, Turina i Falla. Així mateix, ha acompanyat en concerts de renom internacional.

seu.alacant@ua.es  
Tel. 965145333 - 965145952  
<http://web.ua.es/sedealicante>