

Aula de Teatro  
Universidad Permanente  
Universidad de Alicante

# PLUTO

DE ARISTÓFANES



dramaturgia y dirección  
Pascual Carbonell



Universitat d'Alacant  
Universidad de Alicante

Universitat  
permanente



# PLUTO, DE ARISTÓFANES

Aula de Teatro Universidad Permanente UA

Dramaturgia y dirección: Pascual Carbonell

Pluto, el dios del dinero, va cantando ciego por las calles. Está triste porque no sabe a quién se da. Quisiera repartirse con justicia entre toda la gente honesta... Los que no lo tienen lo reclaman, y los que ya lo tienen no lo quieren soltar. Pero Crémilo, un agricultor arruinado, le devuelve la vista. Y empieza la fiesta. Un sueño para unos, una pesadilla para otros... Pluto es humor del bueno porque además nos hace reflexionar. Un humor ácido, satírico, deslenguado, que nos invita a la fiesta. A la fiesta de la utopía. Una fiesta donde la pobreza esté erradicada y la riqueza, es decir Pluto, lejos de abusos, de exclusiones, de trampas, de mentiras... ¿Se imaginan?

## REPARTO

PLUTO	Antonio Boronat
CARIONA	Candy Moreno
MIRRINA	Pepa Antón
CRÉMILLO	Paco Palma
ORÁCULA	Pilar García-Pardo
BLEPSIDEMA	Lola García
CINESIAS	Manuel Serrato
POBREZA 1	María Mira
POBREZA 2	Ana Haligua
POBREZA 3	Encarnita Segarra
PRAXÁGORA	Rosa Ramos
RICACHONA 1	Lucía Francisco
RICACHONA 2	Eti Pascual
RICACHONA 3	Loles Moreno
EL PUTERO	Roberto Sparano
LAMPITA	Aurora Martínez
CALÓNICA	Ángeles Ceballos
LACONIA	Manuela Ayuso
SACERDOTE	Juan Cifuentes
CONCILIACIÓN	Lidia Durá

DISEÑO CARTEL Y VESTUARIO  
Miguel A. Carrasco

ESCENOGRAFÍA  
Manuela Ayuso

MOVIMIENTO ESCÉNICO  
Mar Mira

DISEÑO LUCES  
Jordi Chicoy

AYUDANTE DE DIRECCIÓN  
Pilar García-Pardo

DRAMATURGIA Y DIRECCIÓN  
Pascual Carbonell

