

EL FESTÍ DE LES BÈSTIES

AULA DE DANSA CONTEMPORÀNIA
UNIVERSITAT D'ALACANT
DIR. CARLOS PEÑALVER



ESTRENA 28 D'OCTUBRE DE 2020, AMB LA COL·LABORACIÓ ESPECIAL DE
L'ORQUESTRA FILHARMÒNICA DE LA UNIVERSITAT D'ALACANT



Universitat d'Alacant
Universidad de Alicante

«Donada la quotidiana dualitat entre el racional i l'espiritual en la qual normalment vivim, aquesta peça parteix de l'exploració de l'inconscient, de la part salvatge de l'ésser humà, on es confronten les atraccions i les pors. Així, l'obra de dansa es va teixint entre les històries paral·leles de diferents personatges que s'enfronten a un viatge dionisiac, en què les normes socials i els tabús no existeixen. Això els permet deixar aflorar sentiments reprimits i incontrolables, deslligant la seua acció des del desig, l'amor, l'odi, la repressió o l'esperança».

EL FESTÍ DE LES BÈSTIES

AULA DE DANSA CONTEMPORÀNIA DE LA UNIVERSITAT D'ALACANT

DIRECCIÓ DE L'OBRA:

Carlos Peñalver Clímaco

DIRECCIÓ DE L'OFUA:

Tobias Gossmann

COMPOSICIÓ MUSICAL DE L'OBRA:

Marcel Noll

MÚSICA EN DIRECTE:

Orquestra Filharmònica de la Universitat d'Alacant

INTERPRETACIÓ I COREOGRAFIA:

Juanmi Gosálbez Ferrándiz

Esther Mondéjar Verdú

Laura Landaburu Javaloyes

Rocío Abolafia Hernández

Jose Salinas Verdú

Alberto Fernández Botella

Rosa Ros Menárguez

Carlos Peñalver Clímaco

Teresa Vidal Vilaplana

Sofia Pérez Jiménez

VESTUARI:

En col·laboració amb Rosa Ros

ESCENOGRAFIA:

En col·laboració amb Rosa Ros, Pepe Ros i Finca la Jara

ILLUMINACIÓ I SO:

Jordi Chicoy i Gorka Miguel Mora